

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «НАРОДНАЯ ИГРУШКА СВОИМИ РУКАМИ ТЕАТР КОЛОБОК»



Современные дети в основном играют пластмассовыми игрушками фабричного производства и мало представляют себе в какие куклы играли наши предки, какую славную историю имеет русская народная тряпичная кукла. У них недостаточно сформированы представления о тряпичной кукле, нет навыков изготовления тряпичной куклы, нет материалов для ознакомления, изготовления и обыгрывания тряпичной куклы. Я предложила детям организовать в группе свой мини - музей народной куклы. Им эта идея понравилась. После каждого занятия по созданию кукол наш музей начал пополняться «экспонатами». Конечно, дети не сразу делились своими сделанными куклами. Сначала они их брали домой, играли, а позднее приносили. Так день за днём наш музей народной куклы увеличивался. Изготовление кукол приносило радость. Работа с мягким (теплым) материалом давала ощущение тепла, развивалась мелкая моторика пальцев у детей. С готовыми игрушками дети играли. Это ещё одна положительная сторона влияния народной куклы на ребёнка : девочки перестали носить в группу современных кукол заменяя их сделанной своими руками, что очень радовало. Набравшись опыта, девочки решили поделиться им с детьми младшего возраста и пригласили их для изготовления тряпичной куклы, но не просто куклы, а кукольного театра колобок.

Мини- музей нашей группы



Знакомство с материалом





Совместное
изготовление
тряпичной
куклы



*Русская, тряпичная куклолка
простая
Славила Россию игрушка удалая.
Бодрая, веселая, немного
озорная,
А по нраву русская, а значит нам
родная.*





Русская народная сказка
КОЛОБОК